

#1. Silvia Dalzero, Andrea Iorio, Olivia Longo, Claudia Pirina, Salvatore Rugino, Davide Sigurtà (a cura di), *Boundary Landscapes*

Silvia Dalzero, dottore di ricerca e architetto, collabora con il professor Ferlenga, presso l'Università Iuav di Venezia, nei corsi di progettazione architettonica-urbana. Dal 2012 è docente di progettazione architettonica-urbana presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano.

Andrea Iorio, dottore di ricerca e architetto, svolge attività didattica e ricerca presso il Dipartimento di Culture del Progetto ed è tutor presso la Scuola di dottorato dell'Università Iuav di Venezia. Svolge l'attività professionale presso The Modern Arch Quartet.

Olivia Longo è architetto e professore associato di composizione architettonica e urbana presso l'Università di Brescia. Da anni si occupa di paesaggi di guerra. Dal 2015 è commissario per i beni paesaggistici della Regione Lombardia per le aree irrigue.

Claudia Pirina è ricercatore a tempo determinato presso l'Università di Udine. Precedentemente ha svolto attività didattica presso l'Università Iuav di Venezia e l'Università di Parma e attività di ricerca presso l'Università di Porto.

Salvatore Rugino, dottore di ricerca e architetto, è stato professore a contratto di progettazione architettonica. All'attività di ricerca puramente teorica, testimoniata da numerose pubblicazioni, affianca la pratica progettuale.

Davide Sigurtà, specializzato in conservazione, gestione e valorizzazione dei beni culturali, ha alle spalle una decennale attività di progettazione e direzione dei lavori su beni monumentali e storici. Dal 2015 è commissario per i beni paesaggistici della Regione Lombardia per le aree montane.



www.tabedizioni.it



tab edizioni

CONFINI

Boundary Landscapes

Boundary Landscapes

La riflessione sul concetto di confine – di origine antica ma quanto mai attuale – mette in luce come, sebbene il mondo tenda a innalzare barriere, la natura ne dimostri l'inutilità. *Boundary Landscapes* raccoglie saggi e interventi che, a partire dai temi dell'architettura, della città e del paesaggio, riflettono sui processi di trasformazione dei luoghi e sulla valorizzazione dei loro beni materiali e immateriali, con l'obiettivo di sollecitare un articolato dibattito interdisciplinare su esperienze teoriche e progettuali.

Saggi introduttivi di Alberto Ferlenga e João Nunes